# Cum se poate asigura lozul
## combinându-l cu o asigurare de 50.000 lei

O importantă inovațiune aduce Societatea „Franco-Română" de Asigurări Generale, prin combinarea fiecărui sfert de loz cu o asigurare de lei 50.000.

In aceeaș zi cu tragerea loteriei statului are loc și tragerea Societății.

In caz de ieșire la sorți, a numărului poliței, Societatea achită contractantului suma de lei 50.000.

In caz de ieșire la sorți a unuia din cele 8 numere prevăzute în anexă, Societatea achită contractantului lei 10.000 sau 5.000, potrivit numărului ieșit la sorți.

Astfel, jucătorul are încă 9 șanse, cari decurg din tragerea Societății „Franco - Române".

Cereți lămuriri și prospecte Societății „Franco - Română" de Asigurări Generale București, Calea Griviței 23 și veți primi un sfert de loz și o asigurare de 50.000 lei.

# Tariful publicității comerciale

| | CATEGORIA I. |
|---|---|
| Dela 1—1000 linii | 20 |
| Dela 1000 linii în sus | 18 |
| Anunțurile colectorilor de loterie | 25 |
| Bilanțuri, convocări, notificări, etc. | 60 |
| Știri artistice judiciare, școlare | 40 |
| Informațiuni comerciale minimum 5 linii | 50 |
| Informațiuni financiare minimum 5 linii | 50 |
| Informațiuni Loterii de Stat | 100 |
| Informațiuni colectori de loterii | 50 |
| Intruniri electorale, anunțuri | 30 |
| Articole dări de seamă comerciale, etc. în corpul ziarului | 75 |
| Anunțuri mortuare maximum 1000 (80 linii) și minimum (30 linii) | 250 |

ORICE ANUNȚ IN TEXT:

| | |
|---|---|
| Anunțuri comerciale și financiare | 40 |
| Parastase și mulțumiri mortuare maximum Lei 300 anunțul. | |
| Parastase cuprinzând în acelaș anunț 3 nume maximum anunțul Lei | 500 |
| Anunțuri de logodne, căsătorii și botezuri cel mult 15 linii | 400 |
| Anunțuri de logodne, căsătorii, botezuri, etc. la informațiuni nedepășind 10 linii | 600 |
| Numiri, permutări, deplasări, decorări etc. la informațiuni nedepășind 10 linii | 600 |
| Acte juridice, sentințe, hotărâri, cereri de naturalizare, etc. la anunțuri, linia | 25 |
| Acte de mulțumire | 25 |
| Acte de mulțumire la informațiuni | 50 |
| Cutia cu scrisori, plasat lângă text | 50 |
| Extracte de divorț simple, bucata Lei | 400 |

Anunțurile edițiilor și librăriilor se taxează după un tarif special.

| | |
|---|---|
| Schimbare de nume, 3 publicațiuni Lei | 1200 |
| Anunțuri dela instituțiuni industriale, 1 pagină lei | 80.000 |
| Anunțuri comerciale, 1 pagină lei | 60.000 |
| Anunțuri financiare asig. ofic., etc. lei | 70.000 |
| Anunțuri comerciale ½ pag. lei | 33.000 |
| Anunțuri financiare asig. oficiale ¼ pagină lei | 38.000 |
| Anunțuri comerciale ¼ pagină lei | 17.000 |
| Anunțuri financiare asig. oficiale ¼ pagină lei | 28.000 |

La paginile din dreapta cu 10 la sută în plus.

La angajarea de linii se va fixa un termen pentru publicarea lor care în nici un caz nu va fi mai mare de 3 luni. Aceste anunțuri se vor publica Duminica și sărbătorile numai atunci când va fi posibil, fără obligațiune.

Anunțuri de dimensiuni mai mari de 4 coloane se taxează în categoria anunțurilor speciale astfel:

Primele 4 coloane se vor taxa conform tarifului obișnuit indiferent numărul de linii.

Ce trece peste patru coloane tarif dublu

Reclamele pentru ziare, cărți, reviste, broșuri, se taxează cu tarif dublu.

P. S. — Anunțurile mai mici ca spațiu de 10 linii, se vor plăti cu tarifu l a 10 linii. Anunțuri și informațiuni cu fracțiuni de linii, adică de: 6, 7, 9, 11, 13, 18 linii, nu se admit decât socotit la 10, 15, 20 etc., linii.

Orice anunț cerut să apară Duminica și sărbătorile legale, 25 la sută în plus.

Orice anunț plasat în pagina de mica publicitate, 25 la sută în plus.

Orice anunț cerut să apară special se taxează cu tarif special.

# Tariful licitațiilor

| | |
|---|---|
| 1. anunțuri de licitații până la o valoare de lei 50.000 se vor da numai ziarelor locale Lei | 2,50 |
| 2. Idem dela 50.000 la 200.000 lei | 15 |
| 3. Idem dela 200.000 la 500.000 lei | 18 |
| 4. Idem dela 500.000 la 1.000.000 lei | 20 |
| 5. Idem dela 1.000.000 în sus lei | 25 |
| 6. Publicitatea pentru licitațiile Casele Autonome, Regii Comerciale lei | 25 |
| 7. Anunțurile tribunalelor pentru consolidarea de terenuri petrolifere, linia corp 5 lei | 35 |
| 8. Publicațiuni de licitații mobiliare, încheeri pentru radieri de convenții, pentru fecare anunț lei | 500 |
| 9. Orice alte publicațiuni lei | 25 |


# Serbarea Duminicei ortodoxiei
## la Soc. ortodoxă a femeilor române

Societatea ortodoxă națională a femeilor române a sărbătorit patronul Societății care este duminica ortodoxiei.

Slujba a fost oficiată de P. S. Veniamin Pocitan, vicarul Sf. Patriarhii și delegat al I. P. S. Patriarh Miron Cristea, secondat de preoții Irineu Felea, Victor Popescu, Bucur, Moisescu, etc.

Au participat: d-na președintă Alexandrina Gr. Cantacuzino, preoții Crăciunescu, Eug. Bărbulescu; d-nele g-ral Anastasiu, Zefira col. Voiculescu, Vivi Cdor. Darian, Elena Ioanescu Dolj, Ana Iarca, Victoria Voiculescu, Coralia Pelida ,Elena Moșoiu, C-ța dr. Marzea, col. Vasilescu, col. Nicolescu, d-na State, directoare, d-ra Cerchez, un mare număr de membre, corpul profesoral al externatului „Zoe Romniceanu" și al internatului, părinți și elevele ambelor școli.

După oficierea serviciului religios, P. S. arhiereu *Veniamin Pocitan*, a rostit o cuvântare aducând binecuvântarea I. P. S. Patriahului și exprimând deosebita bucurie de-a îndeplini această misiune.

Pr. *Victor Popescu* a citit din lucrările date elevelor cu ocazia concursului de religie. A relevat credința sădită în sufletele elevelor dela cursul primar până la cele de cl. VIII, precum prea bine o dovedesc lucrările citate.

Pr. *Eugen Bărbulescu*, președintele soc. clerului „Ajutorul", și-a exprimat bucuria pe care o simte constatând din zi în zi creșterea credinței în sufletul copiilor. A accentuat apoi legătura ce trebue să existe în totdeauna între naționalism și credință. Sf. sa a ținut să releve că Societatea ortodoxă este o precursoare a Frontului renașterii naționale, în ce privește ideea de a se spovedi și împărtăși elevele școalelor.

Pr. *Aurel Crăciunescu*, președintele Consistorului superior bisericesc, a arătat între altele, că statul nostru este clădit odată cu nașterea credinței în sufletele noastre, fapt ce nu trebue niciodată uitat.

D-na președintă *Alexandrina Gr. Cantacuzino*, a adus mulțumiri P. S. arhiereu Veniamin Pocitan, apoi a urat ușurare sufletească elevelor școalelor Societății ortodoxe, cari în zorii acestei zile au primit sfânta împărtășanie, sfătuindu-le să nu se abată dela drumul drept al credinței creștine, căci numai astfel fiecare va putea într'o zi să spună mulțumită: „Doamne, mi-am împlinit misiunea".

Solemnitatea s'a încheiat cu împărțirea premiilor, acordate elevelor școalelor ortodoxe, cari s'au distins la concursul de religie; premiile au constat din frumoase iconițe de argint și diplome. De altfel, în toți anii, la sărbătorirea patronului duminicei ortodoxiei, Societatea ortodoxă împarte câte 500 iconițe elevelor meritoase din școlile sale.


# Lămuriri pentru „Premiul cititorilor „Universului Literar"

**In legătură cu premiul de 5000 (cinci mii) lei, instituit de „Universul Literar" pentru cea mai bună analiză critică a personagiilor:**

**IKI IANKEL, din romanul FUNDACUL VARLAMULUI, de Ionel Teodoreanu (ed. „Cartea Românească") și**

**2) MOISE DINERMAN, din romanul DOUA CHEMARI, de Octav Dessila, (ed. „Cartea Românească"), dăm următoarele lămuriri:**

**Lucrarea va fi o singură compoziție. Ea nu va consta însă neapărat dintr'o paralelă, — asemănări și deosebiri — între cele două personagii. Analiza se va face și prin raportarea tipurilor la mediul lor social.**

**Dealtminteri scopul premiului este de a cerceta modul cum judecă publicul mare operele cari zugrăvesc tipuri din viața modernă.**

**Manuscrisele se vor preda redacției până la 1 Martie a. c.**


# Memento

## Calendar

MARȚI, 28 FEBRUARIE

Ort. Cuviosul Părinte Vasile Mărturisitorul.
Cat. Sfântul Macarie M.
Prot. Roman.
Evreese: 9 Adar 5699.
Mahomedan: 8 Muharem 1358.

*

Răsăritul Soarelui 6.58.
Apusul Soarelui 17.59.

## Radio

MARȚI, 28 FEBRUARIE
RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
823 kHz. 364,1 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32,5 m. 9.23 kHz. 300 wați

7. Deschiderea emisiunii; concert de dimineață (discuri): Uvertură la „Dama de pică" de Suppé; Aur și argint, vals de Lehar și Luna, vals de Lincke; gimnastică ritmică; sfaturi gospodărești; continuarea concertului dimineții (discuri): Dansuri slave No. 3 și 8 de Dvorak; Fantezie din „Clopotele din Corneville" de Planquette; Dansul Anitrei din „Peer Gynt" de Grieg; sfaturi medicale; închiderea emisiunii.

12. Muzică variată (discuri): Uvertură la opera „Armurierul" de Lortzing (orch. Operii din Berlin, dirij. de Schmidt-Isserstedt); Accelerație, vals de Johann Strauss (orch. filarm. din Berlin, dirij. de Erich Kleiber); Torcătoarea de Mendelssohn (pian: Sergiu Rachmaninoff); Cântece din operetele „In Impărăției Indrei" și „Doamna Luna" de Lincke (voce: Wilhelm Leiseifer); Selecțiuni de melodii și dansuri de German (orch. simf. dirij. de Malcolm Sargent); Două melodii din opereta „Ediții speciale" de Dostal (voce: Lillie Slaus); Potpuriu de melodii de Lehor; Serenadă spaniolă și Sevilla de Albeniz.

13. Ora, Sport, Cota Dunării.
13.05. Concert de prânz. Orchestra Vasile Julea: Omagiu, vals de Florian; Un tango în miez de noapte, tango de Vasilescu; Când mă gândesc la tine, slowfox de Constantinescu; Dans spaniol, paso doble de Marquina; E timpul să te culci fetițo, slow de Boldeanu; S'a dus să numai vorbim de ea și Dacă nu te 'ndeamnă dorul, romanțe; Inelul de logodnă, tango de Vasilescu; Mai spune-mi că nu m'ai uitat, boston de Dendrino; Hai cu mine într'o mașină slow de Constantinescu; Mi te-ai lipit de suflet, cântec românesc de Vasilescu.

14. Spectacole.
14.30. Radio-jurnal.
14.30. Maria Tănase (voce) și Taraful Ilie Rădulescu: Cântece oltenești: Dădă, frică mi-e că mor; Mărioară dela Gorj; Cântec lung oltenesc; Hora bătrânească și Brâul vechi (cu strigături); Trenurile mașină mică; Tărâișul șarpelui; N'a nu te ...

15.10. Actualități.
18. Ora, Mersul vremii.
18.02. Poșta tehnică.
18.17. Muzică românească (disc.): Ca pe malul Dunării și Sârba flăcăilor; Du-mă Doamne du-mă iarăși și Lele, lelișoară de Postupa (voce: Nicu Stoenescu); Țigănească, Frunză și Ciobănaș la oi am fost; Peste drum de vadul morii de Albu și Trei garafe, trei ulcele de Popescu-Peppu (voce: Raul Ionescu); Rahiteana pe sub mână și Invârtita lui Liu; Țară, țărișoara mea de Dendrino (voce: Ion Luican); Sârba lui Fănică Luca și Sârba lui Buzdrună.
19. Cronica științifică.
19.15. Concert de mandoline. Orchestra Mutaffian: Marș aragonez de Ungurelli, aranjat de Mutaffian; Potpuriu din opereta „Leblebigi" de Ciuhagian, aranjat de Emil Petrescu; Micuța Mireille, mazurcă de Emil Petrescu; Artiștii, vals de Primo Silvestri; Seguidilla, vals spaniol de Alleter; Dans românesc de Emil Petrescu.
19.45. Pavel Tornea, corn englez: Dansul stelei răsăritului de Eugen Coca: Din caval, rapsodie română de Milan Roder și Arnold Kraushaar.
20. Muzeul național de antichități de prof. S. Lambrino.
20.15. Gh. Folescu (voce): Cântece populare românești: Dorul de țară de I. Juga; C. Brăiloiu: a) Bate murgu din picior; b) Ileano, Ileano; c) Dragu nenei Marioară; Cântec de leagăn de Kiriac; Blestemul de G. Cucu.
20.35. D-na Evantia Costinescu (voce). Cantonete italiene: L. Biscardi: a) Il carcerato per amore; b) L'amante din Menichella; c) Il Povero; d) Il topolino et l'amante; L'ultima canzone de Tosti.
21. Concert simfonic al Orchestrei Radio dirij. de Th. Rogalski, (concert cu public în studio). Beethoven. Cuvânt introductiv. Uvertura „Sfințirea casei": Simfonia „Jena"; Fantezie pentru pian, cor și orchestră în primă audiție (pian: Ion Filionescu, corul asoc. culturale C. F. R., cond. de C. Tissescu).
22.20. Radio-jurnal (I), Sport.
22.35. Maxim Vasiliu (voce: Cântecul Weylei de Wolf; Din slăvi de L. Olteanu; Gondola neagră de Rotoli; Arie din „Regele Isului" de Lalo; Aria florii din „Carmen" de Bizet.
23. Radio-jurnal (II).
23.15. Concert de noapte al orchestrei Victor Predescu, transmis dela restaurantul „Terasa Cercului militar".
23.45. Jurnal pentru străinătate în limba franceză și engleză.

*

VARȘOVIA, 1339 m. 224 kHz. 120 kw. — 19.30. Emisie pentru lucrători; 20. Concert de muzică poloneză; 21.30. Radio-jurnal; 22. Concert de orchestră; 23. Conf.; 23.25. Recital de pian; 24. Inf.

BUDAPESTA, 549 m. 546 kHz. 120 kw. — 20.45. Recital de violoncel; 21,20. Teatru radiofonic; 22,20. Concert de orchestră; 22.40. Inf.; 24. Muzică de dans pe plăci.

VIENA, 507 m. 592 kHz. 150 kw.— 19.50. Concert de muzică de cameră clasică și modernă; 20.30. Conf.; 21. Inf., Meteor.; 21.10. Concert de seară; 23. Inf.; 23.20. Cronică; 23.35. Muzică variată și de dans; 1. Concert nocturn.

PRAGA, 470 m. 638 kHz. 120 kw. — 20.25. Muzică variată; 21.45. Conf. 22. Ora, Inf.; 22,10. Concert de orchestră; 23. Ora, Inf., Cronica zilei, Sport; 23.20. Plăci.

BELGRAD, 437 m. 686 kHz. 2,5 kw. — 19.50. Plăci; 20.30. Ora națiunii; 20.50. Reportaj; 21. Melodii populare; 21,30. Concert de orchestră; 23. Inf.; 23.10. Recital de canto.

ROMA, 420,8 m. 713 kHz. — 20.20. Plăci; 21. Ora, Inf., Radio-jurnal; 21.30. Muzică variată; 22. „Trittico Siciliano", operă de Mule.

MIERCURI, 1 MARTIE
RADIO-ROMANIA
160 kHz. 1875 m. 150 kw.
RADIO-BUCUREȘTI
823 kHz. 364,5 m. 12 kw.
RADIO-EXPERIMENTAL
32.5 m. 9.23 MHz. 300 wați

7: Deschiderea emisiunii.
— Concert de dimineață (discuri): Ziare de dimineață-vals de Johann Strauss și Dynamiden-vals de Josef Strauss; Fantezie pe motive de Offenbach.
— Gimnastică ritmică.
— Sfaturi gospodărești.
— Continuarea concertului dimineții (discuri): Potpuriu de șlagăre de Spoliansky; Uvertură la „Braconierul" de Lortzing.
— Sfaturi medicale.
— Inchiderea emisiunii.

12: Muzică variată (discuri): Pavane și Passepied din „Regele petrece" de Delibes (Orch. simf. din Londra, dirij. de Collingwood); Arii din „Fedora" de Giordano și „Manon" de Massenet (voce: Alfred Piccaver); Preludiu de Wood și Intermezzo de Coleridge-Taylor; Intermezzo din „Concertul rus" de Lalo și Două cântece spaniole de Joaquin Nin (vioară: Miquel Candela); Potpuriu de valsuri de Chopin; Două arii din „Povestirile lui Hoffmann de Offenbach (voce: Julius Panzak); Potpuriu din „D-na Butterfly" de Puccini (Orch. filarm. din Berlin, dirij. de Franz Reuss); Floare de lotus-vals de Lincke; Moara de pe stâncă-uvertură de Reissiger (Orch. Operii din Berlin, dirij. de Schmidt-Isserstedt).
13: Ora. Sport. Cota Dunării.
13.05: Concert de prânz-Orchestra de salon Radio, dirij. de Constantin Bobescu: Uvertură la „Nabucodonosor" de Verdi; Arleziana de Bizet; Pe o piață persană de Ketelbey; Romanța andaluză de Sarasate; Vals din baletul „Nailla" de Delibes; Soldații pitici de Hans Löhr.
14: Spectacole.
14.10: Radio-jurnal.
14.30: Continuarea concertului Orchestrei de salon Radio: Prin țara lui Weber-potpuriu de Urbach; Potpuriu de șlagăre de Dostal.
15.10: Actualități.
18: Ora. Mersul vremii.
18.02: Concertul Fanfarei Școalei Pregătitoare de Ofițeri, condusă de căp. Horia Pandrescu: Sambre et Meuse-marș de Planquette; Vals imperial de Johann Strauss; Uvertură la „Cotofana hoață" de Rossini; Concert pentru clarinet de Cavallini (solist: Plut. Panait Anton); Seara pe deal-poem simfonic de căpitan Horceag (dirij. de autor); Fantezie din „Tosca" de Puccini, aranjat de A. Becker.
19: Cronica artistică.
19.15: Istoria muzicii: Muzică din timpul celor trei Regi ai Franței: Louis XIV, Louis XV, Louis XVI; D-na Rosl Baumann-Rădulescu (voce), Vasile Jianu (flaut), Ion Fotino (violoncel) și Nicolae Rădulescu (clavecin); Cuvânt introductiv: Compoziții de: Lully, Jean Ph. Rameau, Fr. Couperin, W. v. Gluck, Puccini, W. A. Mozart.
20.05: Prof. N. Cornățeanu, ministrul agriculturii și domeniilor: Nevoile agriculturii românești.
20.20: Concert de masă al Orchestrei Petrică Moțoi-transmis dela restaurantul „Mircea".
21: Portrete de compozitori: Schubert: Orchestra Radio, dirij. de Ion Ghiga; D-ra Maria Marinescu-Moreanu și Aurel Alexandrescu (voce), Al. Theodorescu (vioară) și Ion Filionescu (pian): Simfonia 5-a în si bemol major: D-ra Maria Marinescu-Moreanu (voce): 1) Moartea și fata; 2) Popas; 3) Regele ielelor; Al. Teodorescu (vioară) și Ion Filionescu (pian): Sonatină Nr. 1 în re major; Aurel Alexandrescu (voce): 1) Solia dragostei; 2) Către Sylvia; 3) Poșta.
22: Radio-jurnal (I); Sport.
22.15: Continuarea concertului „Schubert": I. Quartetul Radio (D Teodoru-vioara I, L. Bonis-vioara II-a, Ion Ghiga-violă și Th. Lupu-violoncel); Quartet in mi bemol; II. Orchestra Radio: Potpuriu din „Casa cu trei fete".
23: Radio-jurnal (II).
23.15: Muzică de dans (discuri): Fox și Vals din filmul „Oglinda vieții" de Lang; Tango-bolero de Llossas și Două ghitare-tango de Leonardi; Greeri în iarbă-fox de Buchholz și Dansul libelulelor-fox de Kalthoff; Bolivia și Secretul-tangouri argentiniene de Hellmann. Stelele Broadway-ului-fox de Brown.
23.50: Jurnal pentru străinătate în limba franceză, germană și italiană.

*

VARȘOVIA. 1389 m. 224 kHz. 120 kw.: 17.35. Melodii populare. 18. Conf. 18.15. Concert de solisti. 19. Emisie pentru săteni. 19,30. Conf. 19.40. Conf. 20. Concert de muzică distractivă. 21,35. Inf., Radiojurnal. 22. Concert Chopin. 22.45. Recitări. 23. Quartet de coarde (Beethoven). 24. Inf.

BUDAPESTA. 549 m. 546 kHz. 120 kw.: 22. Conf. 22.40. Inf. 23. Plăci. 23.45. Inf. 24. Concert de muzică militară. 0.05. Inf.

VIENA. 507 m. 592 kHz. 150 kw.: 21.10. Concert de muzică din Balcani. 22.20. Cabaret pe plăci. 23. Inf. 23,20. Reportaj. 23.30. Concert de muzică variată. 1. Concert de orchestră.

PRAGA. 470 m. 638 kHz. 120 kw.: 17.10. Brno. 18.10. Emisie literară. 18.40. Conf. 18.15. Inf. 19. Plăci 19.10. Conf. 19,25. Orchestră de salon. 20. Ora, Inf., Meteor. 20.15. Conf. 20.30. „Zidul diavolului", Operă de Smetana. 23. Ora, Inf., Cronica zilei, Sport. 23.20. Plăci.

BELGRAD. 437 m. 686 kHz. 2,5 kw.: 18.50. Concert de quartet. 20.30. Viena. Concert balcanic. 23. Inf. 23.15. Concert de orchestră.

ROMA. 420,8 m. 713 kHz.: 20.30. Concert de orchestră. 21. Ora, Inf., Radiojurnal. 21.30. Muzică variată. 22. Teatru radiofonic. 24. Radiojurnal. 0,15. Muzică de dans.

# Sporul populației rurale

(Urmare din pagina I-a)

sene, după cari ne luăm noi și pe care le imităm, nu au această problemă, fiindcă isvorul lor de viață nu e un puhoiu ca la noi, ci e slab și abea ajunge să umple golurile, iar câte odată nici atât. Sporul de populație muncitoare este un spor de energie care trebue captat și utilizat după metode moderne științifice. Viața isvorăște din sănătatea și tinerețea poporului nostru cu explozie, cu erupție, întocmai cum sare uneori petrolul din adâncurile pământului nostru, când i se deschide un mic luminiș. Țițeiul, așa de căutat și de prețuit, dacă găsește totul pregătit ca să fie prins și întrebuințat când vine furios la suprafață, e o bogăție și o binefacere. Dacă nu, el devine un blestem și o nenorocire. Distruge viața pe unde trece și așteaptă o scântee ca să prefacă dezastrul în ruină veșnică. Așa e și cu surplusul de populație. Dacă brațele acestea, care sporesc cu sutele de mii pe an, găsesc loc de muncă și de hrană, ele devin un isvor de bogăție națională și transformă țara într'un paradis. Dacă nu, ele ajung să fie cauza distrugerii statului și a civilizației lui.

Japonia, care și-a dat organizație de stat modern cam odată cu noi, pe la 1860 și care de atunci și până astăzi și-a întreit aproape populația, ajungând dela 30 de milioane la aproape 90 de milioane, s'a găsit în fața sporului de populație întocmai cum ne găsim și noi. Cu o țară agricolă devenită prea îngustă pentru atâta lume și cu o industrie aproape în întregime stăpânită și condusă de străini.

Pentru a ești din această situație, statul japonez a înființat cu capital de stat două grupuri mari industriale cari azi monopolizează aproape în întregime industria și comerțul japonez. Pentru mâna de lucru, industria japoneză s'a adresat satelor, de unde a luat mai ales fetele, cărora le-a asigurat un trai, în orice caz mai bun decât acasă, unde n'aveau nici ce lucra nici ce mânca și cari cu un salariu foarte mic, au produs acea minunată manufactură japoneză, care a speriat lumea prin calitatea și eftinătatea ei. Din exemplul Japoniei avem și noi ceva de învățat. Trebue să descărcăm satele de surplusul de populație care nu poate găsi întrebuințare utilă în agricultură și trebue să dăm mai ales tineretului rural și în special fetelor de țăran, o educație industrială pentru producția unor articole care prin eftinătatea lor să poată pătrunde pe toate piețele fără dumping și fără sacrificii de stat.

A. CORTEANU

# O contraexpertiză contabilă
## în neregulile dela primăria municipiului Ploești

Ploești, 25 Febr.

*Am scris la timp despre neregulile săvârșite la primăria municipiului Ploești, cari sunt în cercetarea d-lui Dan Demetrescu, titularul cab. II instrucție.*

*La cererea primăriei, s'a admis o expertiză contabilă, care a fost făcută de d. Victor Ionescu, inspector financiar în ministerul de finanțe.*

*Raportul d-sale a fost depus la instrucție.*

*D-nii Al. Manoliu și Iorgu Predescu, foști primari și consilierii inplicați în nereguli, au cerut contraexpertiză contabilă, arătând în sprijinul acestei cereri că d. expert Ionescu, a făcut în raportul d-sale unele constatări, fără a preciza faptele, astfel că nu se poate preciza a cui este vina: a gestionarilor sau a funcționarilor primăriei.*

*D. jude instructor Dan Demetrescu, luând în considerație această cerere și pentru lămurirea faptelor a admis'o, numind contra expert pe d. V. Boantă, șeful contabilității casei muncii C.F.R.*

**Pomi roditori varietăți alese**
PEPINIERA
**Dr. E. GRINȚESCU**
Com. ȘTEFANEȘTI, jud. Ilfov
3 km. dela Colentina
Biurou: STR. LISABONA 10, București (III)


# Congresul A. L. A. C. I.
## Ședința de deschidere

Președintele Asociației rostindu-și discursul

In sala Sindicatului ziariștilor (b-dul Carol) s'a deschis Duminică al patrulea congres al asociației licențiaților academiilor comerciale și industriale.

Au luat parte 5-6 sute de persoane printre cari numeroși delegați din provincie.

Congresul a fost prezidat de d. Victor Jinga, subsecretar de stat la ministerul economiei naționale.

La masa biroului au luat loc d-nii: V. Jinga, Victor Ionescu, președintele Alaci, D. R. Ioanițescu, fost ministru, prof. Sp. Iacobescu și prof. V. Iscu.

CUVANTAREA PREȘEDINTELUI ALACI

După ce s'a oficiat o slujbă religioasă de pr. Zamfirescu dela biserica Oțetari, a luat cuvântul d. **Victor Ionescu,** președintele Alaci, care a spus următoarele:

„In Noembrie anul trecut s'au împlinit 25 ani dela înființarea academiei comerciale din București, eveniment care a fost sărbătorit cu fastul corespunzător importanței, de către academie și de opinia publică.

La această sărbătorire a fost invitată și asociația noastră. Totuș, având în vedere importanța acestui eveniment, am crezut necesar și de datoria noastră ca el să fie marcat și cu ocazia congresului de azi, și aceasta ca o recunoștință ce o datorăm țării, celor ce s'au sbuciumat pentru înălțarea academiei comerciale și foștilor noștri profesori cari, cu truda lor, cu sufletul lor, ne-au pregătit și ne-au înarmat pentru greaua luptă pe ca[illegible] trebuia s'o dăm în toate [illegible] rele domeniului economic.

In 1913 spiritul clarvăzător al lui Misir — ministrul industriei și comerțului — izbutește să înființeze academia comercială din București, în mijlocul unei atmosfere de totală neîncredere din partea opiniei publice care nu putea vedea încă utilitatea acestei școli de înaltă cultură economică.

După război, cursurile au continuat în localul neîncăpător din Piața Palatului.

Aproape toți cei ce veneau la academie se voiau negustori și, foarte puțini erau aceia cari se vedeau funcționari. Și dacă astăzi, dintre noi, sunt poate puțini negustori, aceasta nu se datorește nici lipsei de entuziasm din partea noastră pentru această ocupație și nici lipsei de pregătire sau de îndemn din partea profesorilor noștri. Se datorează numai absenței totale a inițiativei oficiale care, preocupată prea mult de organizarea României Mari, nu a văzut pericolul infiltrației străine în comerțul românesc, nefăcând nimic pentru păstrarea acestui bun național pe care azi suntem nevoiți să-l cucerim prin măsuri ce de multe ori creiază nemulțumiri în afara granițelor.

Serii după serii, licențiații academiei comerciale și-au luat drumul în viață. Pregătirea academiei se dovedește din ce în ce mai temeinică și necesară vieții economice. Strădania profesorilor noștri îmbinată cu munca cinstită și competentă depusă de alaciști, în toate domeniile, au stabilit definitiv rolul acestei importante instituții, căreia astăzi nimeni nu-i mai contestă utilitatea și ale cărei elemente sunt căutate de toți.

Toate treptele din ierarhia publică și privată au fost urcate de alaciști.

Inchei urând academiei comerciale o activitate și mai rodnică, activitate care de astăzi trebue să fie pusă numai în slujba românizării comerțului și industriei. Noi, alaciștii, ne legăm să depunem aceeași muncă plină de entuziasm, de cinste și competență spre a menține neștirbit un prestigiu cucerit cu atâta trudă, dar cucerit".

CUVANTAREA D-LUI SUBSECRETAR DE STAT JINGA

D. **Victor Jinga,** subsecretar de stat la ministerul economiei, a rostit apoi următoarele:

„Suntem la o aniversare. Insemnează mult acești 25 ani de când ființează academia comercială. In timpul acesta, în afară de alte evenimente, s'a făcut afirmarea independenței noastre economice în domeniul spiritual.

Această sărbătoare coincide aproape cu o altă sărbătoare românească: un an de când această țară și-a putut da acel catechism moral și politic cuprins în Constituția Carol II.

Plutește, desigur, deasupra capetelor noastre și e definitiv în mintea noastră chipul Suveranului, care a știut să arate națiunii acestia drumul spre progres.

Nu pot face abstracție de evenimentele cari în ultima vreme au pus o pecetie pe istoria politică a României. A face politică azi, însemnează a spune în mod categoric încotro merge gândirea și simțirea noastră.

Azi, când din necesități de cari toți ne-am dat seama se încearcă solidaritatea de breaslă, adunarea noastră are un tâlc mult mai important, mai evident.

Desigur că împrejurările economice din Europa și din lumea întreagă au putut ratifica sau nu anumite teorii economice. Academia comercială, profesorii și licențiații ei, pot fi întrebați deseori asupra problemelor de această natură. Și cum academiile comerciale dela noi și-au făcut pe deplin datoria, creînd un material uman excelent, ele vor putea da totdeauna soluții bune în problemele cu caracter economic.

Sunt chestiuni variate cari vor fi discutate în secțiunile acestui congres.

Imprejurări recente au făcut ca și eu să am o parte din răspunderile guvernării actuale, la un departament cu caracter economic. Nu înțeleg ca dela început să-mi iau față de dv. angajamente. Țin însă să vă spun că nici un desiderat al dvs. nu mă va găsi decât cu dorința de a-l rezolva. Impreună vom căuta să avem cât mai bune rezultate.

Una din atribuțiile mele e încadrarea personalului românesc în întreprinderi. Vor trebui să fie reexaminate anumite procedee, curmate anumite amănări, revizuite anumite rezoluții, ca să se treacă, după un studiu serios, la rezolvarea acestei mari probleme care privește elementul românesc".

ALTE CUVANTARI

D. **Niculescu-Ritz** a vorbit în numele uniunii camerelor de comerț. D-sa, în puține cuvinte, a spus că licențiații academiilor comerciale sunt meniți să afirme punctul de vedere economic al neamului nostru.

Apoi d. Niculescu-Ritz a arătat cum elementul românesc întâmpină mari greutăți atunci când vrea să lucreze în comerț sau industrie, din pricina elementului străin care a cotropit totul.

D. **C. Moteanu** a vorbit în numele asoc. economiștilor români, spunând că un sfert din venitul național se află în mâinile a 14 mil. locuitori, iar restul în posesia a 6 milioane, cari reprezintă comerțul și industria dela orașe, comerț și industrie cari se află în mâini străine.

D. **prof. Sp. Iacobescu** a adăugat ca una din sarcinile licențiaților academiilor comerciale e să descopere noui surse pentru economia națională.

D. **prof. V. Iscu** a arătat lupta dusă pe vremuri pentru naționalizarea industriei petrolului și a afirmat, și d-sa, ca munca naționalilor să primeze.

D. **A. Dumitrescu-Bumbești** a adus salutul asoc. contabililor cooperatori.

D. **D. Mociorniță,** mare industriaș, a lămurit în câteva cuvinte care e secretul reușitei în lupta economică. El se rezumă la muncă, muncă fără preget, fără preocupări de altă natură.

D. **prof. D. R. Ioanițescu** vorbind despre problema muncii naționale a spus că acum trei ani, când s'a pus această chestiune, a trebuit să se pornească o adevărată ofensivă pentru cucerirea unor poziții cari păreau pierdute pentru români.

De când se aplică legea pentru utilizarea personalului românesc în întreprinderi s'au văzut unele ameliorări, dar sunt anumite forțe ocult cari sabotează aplicarea ei.

Au mai vorbit apoi următorii delegați ai filialilor Alaci din provincie, aducând salutul membrilor cari nu au putut să ia parte la congres: **Tarcea** din Cluj, **Precup** din Brașov, **Ciribia**-Arad, **Grama**-Oradea, **Drafta**-Cernăuți, **Manolescu**-Constanța, **Grecu**-Satu Mare, **Negoiță**-Iași și **Surdulescu**-Galați.

SITUAȚIA PREZENTA A ALACI

D. **Victor Ionescu,** președintele Alaci, a făcut apoi o scurtă dare de seamă asupra situației asociației, stabilind, la urmă locul pe care l-a ajuns în evoluția sa.

TELEGRAMA CATRE M. S. REGELE

Congresul a trimis M. S Regelui Carol II următoarea telegramă:

„Titrații academiilor de înalte studii comerciale și industriale, întruniți în al IV-lea congres general de sub domnia Majestății Voastre, azi, 26 Februarie 1939, când începe al doilea an al Constituțiunii, plini de încredere și de speranțe în viitorul țării și neamului românesc Ce-l făuriți prin reconstrucțiunea Statului, depun la picioarele Tronului toată prețuirea și puterea lor de muncă pentru inițiativele dinamice din compartimentul economic, dorite de Majestatea Voastră".

Sănătate Majestate
Președintele congresului,
Victor Jinga, subsecretar de stat la ministerul economiei naționale.

*

S'au mai trimis telegrame d-lor: Victor Slăvescu, ministrul înzestrării armatei, prof. Răducanu, rectorul academiei comerciale și prof. Bungețianu.

DESBATERILE IN SECȚIUNI

După amiază congresiștii s'au strâns în localul Corpului contabililor, din str. Ion Ghica 1, unde au lucrat în secțiuni.

*

Seara a fost un banchet.

D. I.

# Prelungirea unor linii de tramvai

Societatea tramvaelor comunale București a întocmit proectele de prelungire a mai multor linii de tramvai din Capitală.

Intre altele, o linie de tramvai va fi dusă până la Băneasa.

Proectele se află în studiu la primarii Capitalei după care se va hotărî punerea lor în lucru.

# Comandantele și comandanții străjeri din Capitală au depus jurământul

Duminică d. a. a fost ceremonia depunerii jurământului de credință și supunere față de M. S. Regele Carol II, Marele Străjer al Țării și față de „Straja Țării", a comandantelor și comandanților din legiunile de străjeri și străjere ale Capitalei.

Solemnitatea s'a desfășurat în sala de festivități a liceului Spiru Haret, în prezența d-lor: Teofil G. Sidorovici, comandantul Străjii Țării, prof. N. Dașcovici, secretar general al ministerului educației naționale, prof. Stanciu Stoian, directorul general al învățământului normal-primar și a numeroase persoane din ministerul educației naționale și Straja Țării.

Solemnitatea a început cu ceremonialul străjeresc.

S'a oficiat un serviciu divin de către un sobor de preoți în frunte cu c. sa pr. Gh. Paschia.

După ce sf. sa a rostit un cuvânt din partea bisericii, a vorbit d. prof. N. Dașcovici, secretar general al ministerului educației naționale.

D-sa spune câteva cuvinte despre încrederea și speranța școlii românești în ajutorul străjeriei, pentru opera de renaștere națională. Străjeria, născută din gândul M. S. Regelui Carol II a fost menită, dela început să ajute și să împlinească sarcina educativă a școalei românești.

Adresându-se comandantelor și comandanților străjeri, d-sa spune: După stagiul care l-ați făcut la centrele de inițiere străjerească, socotesc că vă puteți da perfect seamă de ceeace se cuvine să preocupe astăzi, gândurile adevăratului străjer, dornic de binele și prosperitatea statului. In îndoita dvs. calitate de membri ai corpului didactic și de comandanți străjeri